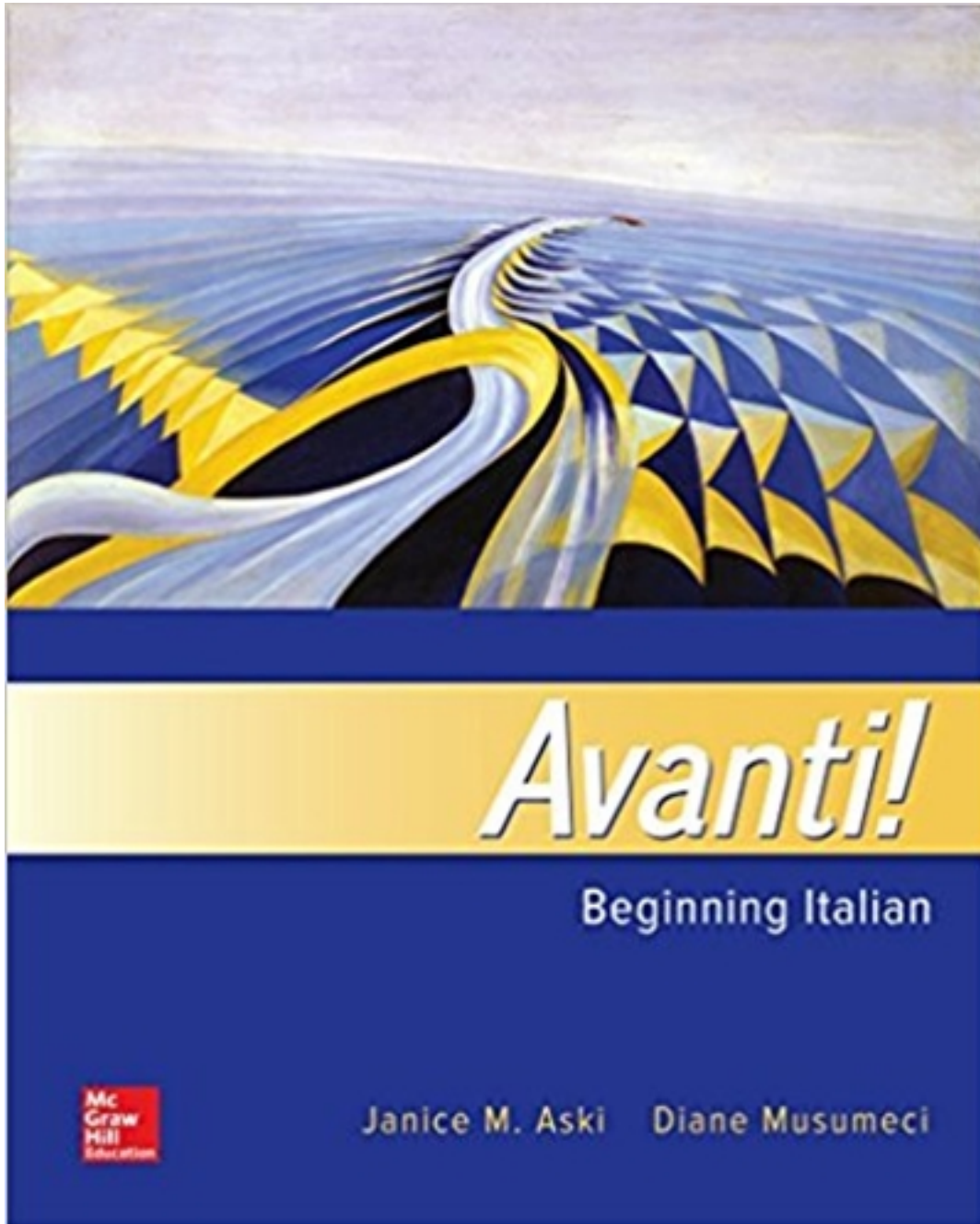


Solutions for Avanti Beginning Italian 4th Edition by Aski

[CLICK HERE TO ACCESS COMPLETE Solutions](#)



Solutions

Planning Your Program

2

The four-part format of *Avanti!* makes lesson planning easy for a sequence of semester, quarter, or intensive courses. *Avanti!* may be used over two semesters, three quarters, or even as a one-semester or two-quarter, intensive course. Here are some suggestions for ways to use *Avanti!* for these different sequences.

For all teaching scenarios, we suggest that the **LearnSmart Lessico** modules be assigned as soon as **Lessico** has been covered in class to be due on the day of the chapter test. Similarly, the **LearnSmart Strutture** modules can be assigned when the last grammar point has been presented and it, too, can be due the day of the chapter test.

For the fourth edition, 20 new culture modules, entitled *Regioni d'Italia*, have been developed in **LearnSmart**. These modules include information on each region's location, geographical features, **capoluogo**, monuments, food specialties, and famous products. These modules can be assigned in any order a day or two after the **LearnSmart Lessico** modules and can have the same due date.

A. The Two-Semester Sequence (5 class meetings per week) Using *Avanti!* over two semesters allows approximately ten class days per chapter and time to test students at the end of each chapter. To achieve this pace, the instructor should typically plan to spend the first day on the **Strategie di comunicazione**, the second day on **Lessico**, the third, fourth, and half of the fifth day on **Strutture**, and the next two and a half days on **Cultura (Ascoltiamo!, Leggiamo!, Scriviamo!, Parliamo!)**, **Scopriamo le belle arti!**, and **Scopriamo la musica! / Scopriamo il cinema!**, and/or **Per saperne di più**. The final day can be devoted to discussion of the **In Italia** boxes, **Retro, Il blog di...** and the accompanying video (**Capitoli 4, 8, 12, 16**), or the **Gioco di ripasso (Capitoli 2, 6, 10, 14)**, found in Section 6 of this *Instructor's Manual*, and the Chapter Test.

	DAY 1	DAY 2	DAY 3	DAY 4	DAY 5
Week 1	Capitolo 2 Strategie di comunicazione	Capitolo 2 Lessico	Capitolo 2 Strutture 2.1	Capitolo 2 Strutture 2.2	Capitolo 2 Strutture 2.2 Strutture 2.3
Week 2	Capitolo 2 Strutture 2.4 Cultura Ascoltiamo!	Capitolo 2 Cultura Leggiamo! Scriviamo!	Capitolo 2 Cultura Parliamo! Scopriamo le belle arti!	Capitolo 2 Gioco di ripasso 1 In Italia Review	Capitolo 2 Retro Scopriamo il cinema! Chapter Test

© 2018 by McGraw-Hill Education. This is proprietary material solely for authorized instructor use. Not authorized for sale or distribution in any manner. This document may not be copied, scanned, duplicated, forwarded, distributed, or posted on a website, in whole or part.

SEMESTER 1

Weeks 1–2	Capitolo 1
Weeks 3–4	Capitolo 2
Weeks 5–6	Capitolo 3
Weeks 7–8	Capitolo 4
Weeks 9–10	Capitolo 5
Weeks 11–12	Capitolo 6
Weeks 13–14	Capitolo 7
Weeks 15–16	Capitolo 8

SEMESTER 2

Weeks 1–2	Capitolo 9
Weeks 3–4	Capitolo 10
Weeks 5–6	Capitolo 11
Weeks 7–8	Capitolo 12
Weeks 9–10	Capitolo 13
Weeks 11–12	Capitolo 14
Weeks 13–14	Capitolo 15
Weeks 15–16	Capitolo 16

B. The Two-Semester Sequence (4 class meetings per week) Using *Avanti!*

over two semesters allows approximately eight class days per chapter and time to test students at the end of each chapter. To achieve this pace, the instructor should typically plan to spend the first day on the **Strategie di comunicazione**, the second day on **Lessico**, the third, fourth, and fifth days on **Strutture**, and the next two days on **Cultura**. This will leave one final day for either **Scopriamo le belle arti!**, **Scopriamo la musica! / Scopriamo il cinema!**, or the **Gioco di ripasso (Capitoli 2, 6, 10, 14)**, or **Per saperne di più**, in addition to the Chapter Test.

	DAY 1	DAY 2	DAY 3	DAY 4
Week 1	Capitolo 2 Strategie di comunicazione	Capitolo 2 Lessico	Capitolo 2 Strutture 2.1	Capitolo 2 Strutture 2.2
Week 2	Capitolo 2 Strutture 2.3	Capitolo 2 Cultura Ascoltiamo! Leggiamo!	Capitolo 2 Cultura Scriviamo! Parliamo!	Capitolo 2 Scopriamo le belle arti! Scopriamo il cinema! Gioco di ripasso 1 Chapter Test

SEMESTER 1

Weeks 1–2	Capitolo 1
Weeks 3–4	Capitolo 2
Weeks 5–6	Capitolo 3
Weeks 7–8	Capitolo 4
Weeks 9–10	Capitolo 5
Weeks 11–12	Capitolo 6
Weeks 13–14	Capitolo 7
Weeks 15–16	Capitolo 8

SEMESTER 2

Weeks 1–2	Capitolo 9
Weeks 3–4	Capitolo 10
Weeks 5–6	Capitolo 11
Weeks 7–8	Capitolo 12
Weeks 9–10	Capitolo 13
Weeks 11–12	Capitolo 14
Weeks 13–14	Capitolo 15
Weeks 15–16	Capitolo 16

C. The Three-Quarter Sequence If you use *Avanti!* over three quarters, you will cover five chapters in two quarters, and six chapters in the one quarter. We suggest covering six chapters in the last quarter, when students are most familiar with the text, the structures, and the methodology. Since the grammar in **Capitolo 16** is all review, this should not pose a problem.

First Quarter: Capitoli 1–5

Second Quarter: Capitoli 6–10

Third Quarter: Capitoli 11–16

First and Second Quarters

Covering five chapters in the first two quarters in courses that meet five days/week allows approximately two weeks per chapter and time to test students at the end of each chapter. To achieve this pace, the instructor should typically plan to spend the first day on the **Strategie di comunicazione**, the second day on **Lessico**, the third, fourth, fifth, and sixth days on **Strutture**, and the next two days on **Cultura**. This will leave one day for **Scopriamo le belle arti!**, and **Scopriamo la musica! / Scopriamo il cinema!**, discussion of the **In Italia** boxes, and/or **Per saperne di più**. The final day can be devoted to **Retro, Il blog di...** and the accompanying video (**Capitoli 4, 8, 12, 16**), or the **Gioco di ripasso (Capitoli 2, 6, 10, 14)**, and the Chapter Test.

	DAY 1	DAY 2	DAY 3	DAY 4	DAY 5
Week 1	Capitolo 2 Strategie di comunicazione	Capitolo 2 Lessico	Capitolo 2 Strutture 2.1	Capitolo 2 Strutture 2.2	Capitolo 2 Strutture 2.2 Strutture 2.3
Week 2	Capitolo 2 Strutture 2.4	Capitolo 2 Cultura Ascoltiamo! Leggiamo!	Capitolo 2 Cultura Scriviamo! Parliamo!	Capitolo 2 Scopriamo le belle arti! Scopriamo il cinema! In Italia	Capitolo 2 Retro Gioco di ripasso 1 Chapter Test

QUARTER 1

Weeks 1–2 **Capitolo 1**
Weeks 3–4 **Capitolo 2**
Weeks 5–6 **Capitolo 3**
Weeks 7–8 **Capitolo 4**
Weeks 9–10 **Capitolo 5**

QUARTER 2

Weeks 1–2 **Capitolo 6**
Weeks 3–4 **Capitolo 7**
Weeks 5–6 **Capitolo 8**
Weeks 7–8 **Capitolo 9**
Weeks 9–10 **Capitolo 10**

© 2018 by McGraw-Hill Education. This is proprietary material solely for authorized instructor use. Not authorized for sale or distribution in any manner. This document may not be copied, scanned, duplicated, forwarded, distributed, or posted on a website, in whole or part.

Third Quarter

Covering six chapters in the last quarter allows approximately 8 days per chapter and time to test students at the end of each chapter. To achieve this pace, the instructor should typically plan to spend the first day on the **Strategie di comunicazione**, the second day on **Lessico**, the third, fourth, and fifth days on **Strutture and/or Per saperne di più**, and the next two days on **Cultura**. This will leave one day for either **Scopriamo le belle arti!** or **Scopriamo la musica!** / **Scopriamo il cinema!** and the Chapter Test.

	DAY 1	DAY 2	DAY 3	DAY 4	DAY 5
Week 1	Capitolo 11 Strategie di comunicazione	Capitolo 11 Lessico	Capitolo 11 Strutture 11.1 (PSDP)	Capitolo 1 Strutture 11.2 (PSDP)	Capitolo 11 Strutture 11.3 (PSDP)
Week 2	Capitolo 11 Cultura Ascoltiamo! Leggiamo!	Capitolo 11 Cultura Scriviamo! Parliamo!	Capitolo 11 Scopriamo le belle arti! Scopriamo la musica! Chapter Test		

QUARTER 3 (approximate schedule for a 5-day week)

Weeks 1–2	Capitolo 11
Weeks 3–4	Capitolo 12
Weeks 4–5	Capitolo 13
Weeks 6–7	Capitolo 14
Weeks 8–9	Capitolo 15
Weeks 9–10	Capitolo 16

D. The Intensive Course

One Semester (4 meetings per week)

For rapid-pace, intensive courses, *Avanti!* may be covered in one semester. To achieve this pace, one chapter per week is completed. Students will need to complete all of the presentation type and non-collaborative activities outside of class. This is easily achieved through the use of **Connect**, where students can complete most activities of this type online. These include the **Strategie di comunicazione** presentation and watching of the video, **In Italia** boxes, the **Lessico** presentation, inductive **Strutture** presentations, the presentation of grammar rules and the input activities, and the watching of the grammar videos (**Scopriamo la struttura!** and **Grammatica dal vivo**), **Ascoltiamo!**, **Leggiamo!**, **Scriviamo!**, **Scopriamo le belle arti!**, and **Scopriamo la musica!** / **Scopriamo il cinema!** in **Cultura**. Time in class will be spent only on the collaborative activities.

	DAY 1	DAY 2	DAY 3	DAY 4
Week 1	Capitolo 3 (before class) Read: Strategie di comunicazione: Senta, scusi, che ora è? and A che ora? Watch: A che ora? video. Do: Senta, scusi, che ora è? B Do: A che ora? B Read: Lessico presentation Do: A (in class) Do: Strategie di comunicazione: Senta, scusi, che ora è? A, C Do: A che ora? C Do: Lessico B, C, D	Capitolo 3 (before class) Read: Strategie di comunicazione: Nel tempo libero che ti / Le piace fare? Watch video. Read: Strutture 3.1 presentation Do: A, C Read: Strutture 3.2 Do: A, B, D Parte prima Watch: Scopriamo la struttura! and Grammatica dal vivo! (in class) Do: Strategie di comunicazione: Nel tempo libero che ti / Le piace fare? B, C Do: Strutture 3.1: B, D Do: Strutture 3.2: C, D Parte seconda	Capitolo 3 (before class) Read: Strutture 3.3 presentation Do: A Read: Strutture 3.4 presentation Do: A, B, D Parte prima (in class) Do: Strutture 3.3 B, C Do: Strutture 3.4 C, D Parte seconda, E, F	Capitolo 3 (before class) Do: Cultura Do: Ascoltiamo! Do: Leggiamo! Do: Scriviamo! Do: Scopriamo la musica! Do: Scopriamo le belle arti! (in class) Do: Cultura Do: Parliamo! Chapter Test

Two Quarters

To cover *Avanti!* in two quarters, one chapter is completed every six class periods. Students will need to complete some of the presentation type and non-collaborative activities outside of class. These include the **Strategie di comunicazione** presentation and watching of the video, **In Italia** boxes, the **Lessico** presentation, the inductive **Strutture** presentation, the presentation of grammar rules and the input activities, and the watching of the grammar videos (**Scopriamo la struttura!** and **Grammatica dal vivo**), **Ascoltiamo!**, **Leggiamo!**, **Scriviamo!** **Scopriamo le belle arti!** and **Scopriamo la musica!** / **Scopriamo il cinema!** in **Cultura**.

	DAY 1	DAY 2	DAY 3	DAY 4	DAY 5
Week 1	Capitolo 3 (before class) Read: Strategie di comunicazione : Senta, scusi, che ora è? and A che ora? Watch A che ora? video. Do: Senta, scusi, che ora è? B Do: A che ora? B Read: Lessico presentation Do: A (in class) Do: Strategie di comunicazione : Senta, scusi, che ora è? A, C Do: A che ora? C Do: Lessico B, C, D	Capitolo 3 (before class) Read: Strategie di comunicazione: Nel tempo libero che ti/Le piace fare? and watch video. Read: Strutture 3.1 presentation Do: A, C Read: Strutture 3.2 presentation (in class) Do: Strategie di comunicazione: Nel tempo libero che ti/Le piace fare? B, C Do: Strutture 3.1 B, D Do: Strutture 3.2 A	Capitolo 3 (before class) Watch: Scopriamo la struttura! and Grammatica dal vivo! Do: Strutture 3.2 D Parte prima Read: Strutture 3.3 presentation Do: A (in class) Do: Strutture 3.2 B, C, D Parte seconda Do: Strutture 3.3 B, C	Capitolo 3 (before class) Read: Strutture 3.4 presentation Do: A, D Parte prima Cultura Leggiamo! (in class) Do: Strutture 3.4 B, C, D Parte seconda, E, F	Capitolo 3 (before class) Do: Cultura Do: Scriviamo! (in class) Do: Cultura Do: Ascoltiamo! Do: Parliamo! Do: Scopriamo le belle arti!
Week 2	Capitolo 3 (before class) Studiare! (in class) Scopriamo la musica! Chapter Test				